

ميتي



العدد ١٩٥١ - ١٩٩٨ - الثامن ١٥٠ قرشاً - Mickey 1954-1 October 1998

والله اعلم

خدمة و جهاد تعليمي على
ارفع مستوى

ميلكانا

MILKANA

تريو

أكثر من ٢٢ حركة
مبرمجة مذهلة

M

MILKANA

ميلكانا

لعبة سحرية «بازل»
هدية في كل علبة

لعبة سحرية تكسيك عربية شقية



مذكرات بطوطة



N. 9478



نفت





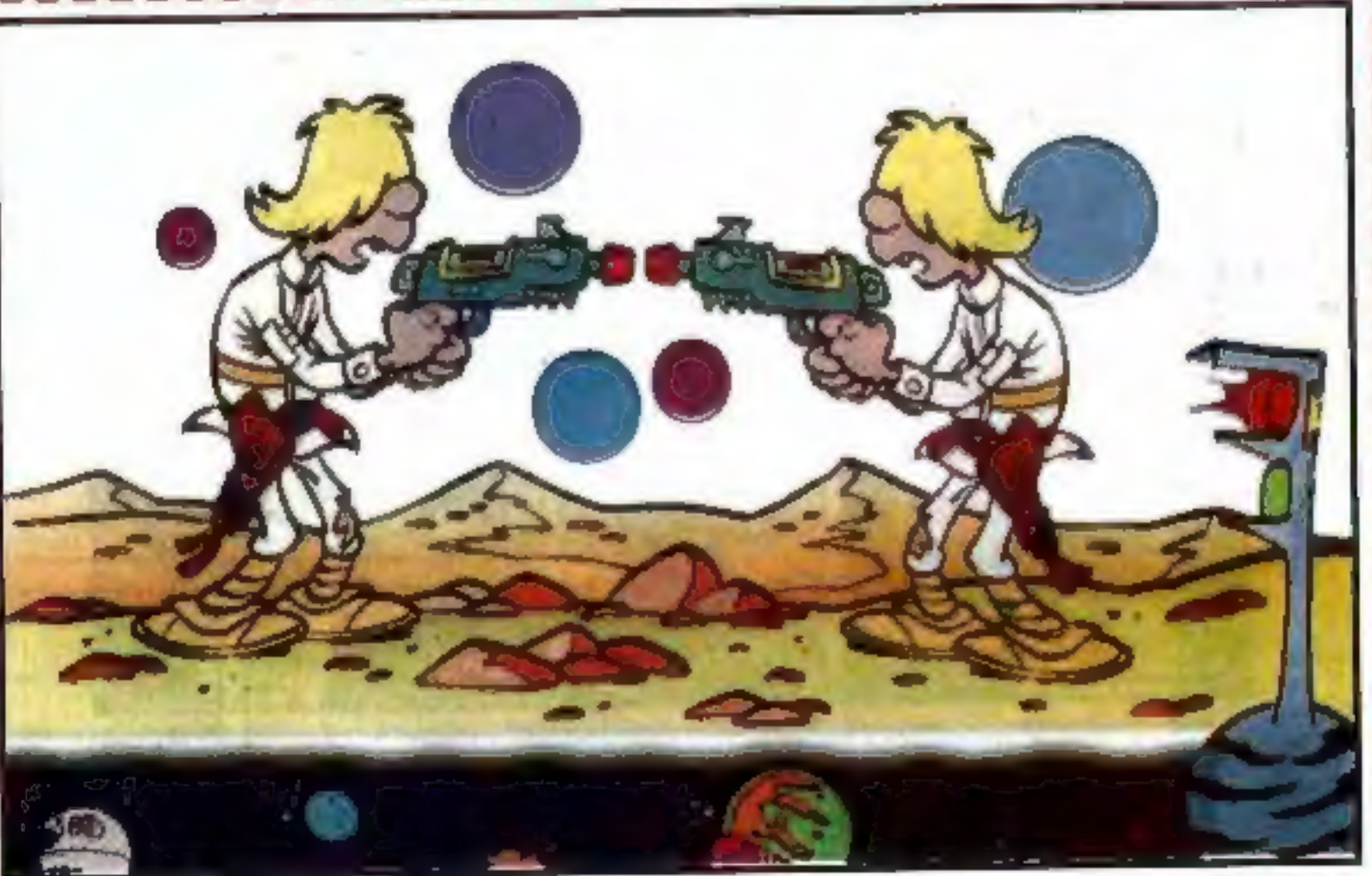
بحر من الفواكه

توت بري، ليس اسم فريق غنائي ، لكنه اسم الفاكهة الحمراء المفضلة في الولايات المتحدة ، رغم أن سعرها غال جداً إلا أن الأمريكيين يفضلونها ، خاصة في فترة أعياد الميلاد ورأس السنة ، حتى أنهم يطلقون عليها (الذهب الأحمر) لارتفاع سعرها ، مع أن هذه الفاكهة تنمو في المستنقعات .



إتسامة

- سأل الطبيب مريضه الذي يشكو من ضعف الذاكرة :
- هل أفادتك الحبوب ؟
- بعض الشيء ولكنى أنسى تناولها في أغلب الأحيان فهل عندك حبوب تذكرنى بذلك ؟



● وقف «لوك» في مواجهة مع منافسه في لعبة مبارزة المسدسات .. هل تستطيع أن تجد ١٠ اختلافات بينهما ؟

الاختلافات العشرة

أبقار الإعلانات

ابتكر أحد المزارعين البريطانيين فكرة جديدة للإعلانات .. وهي استخدام الأبقار في الإعلانات ، وذلك بوضع لافتات على جسمها مكتوب عليها السلعة المعلن عنها .. إنها فعلاً طريقة جديدة .



لأنها أول رخصة
لله .. تمسحة !

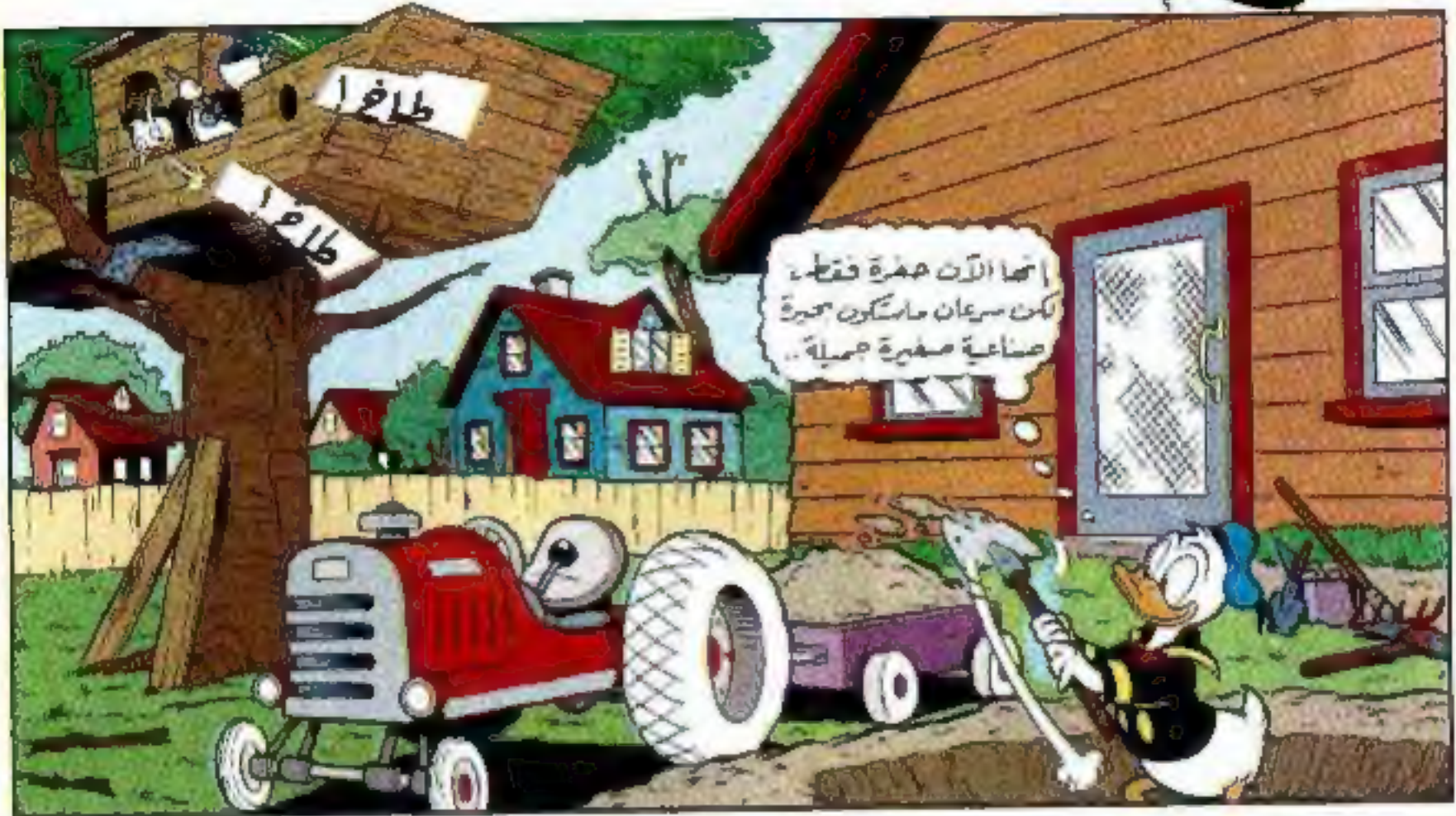
هو عدد التماسيح التي
تعيش بحرية مع الأمريكي
«فري شيف» - ٣٢ عاماً -
في منزله ، فهو يعشق هذه
الحيوانات ، منذ كان في
العاشرة من عمره ، الطريف
أن «فري» أضاف عبارة
«محب للتماسيح» في رخصة
القيادة الخاصة به .



الشرطة الطائرة

في القرون القادمة سيقوم النحل
بدور الكلاب البوليسية ! ولكن مهمته
هي التعرف على مختلف أنواع العسل
، وتحديد جودتها ، ويتم تدريب النحل
في معامل خاصة ، ليتمكن من معرفة
نوع العسل وهل المكتوب على برطمان
العسل صحيح أم خطأ .. لا تتعجب
فالنحل يمكنه معرفة نوع العسل جيداً
فحينما يعرف النحل النوع الجيد يقوم
بإخراج لسانه !

المفضل

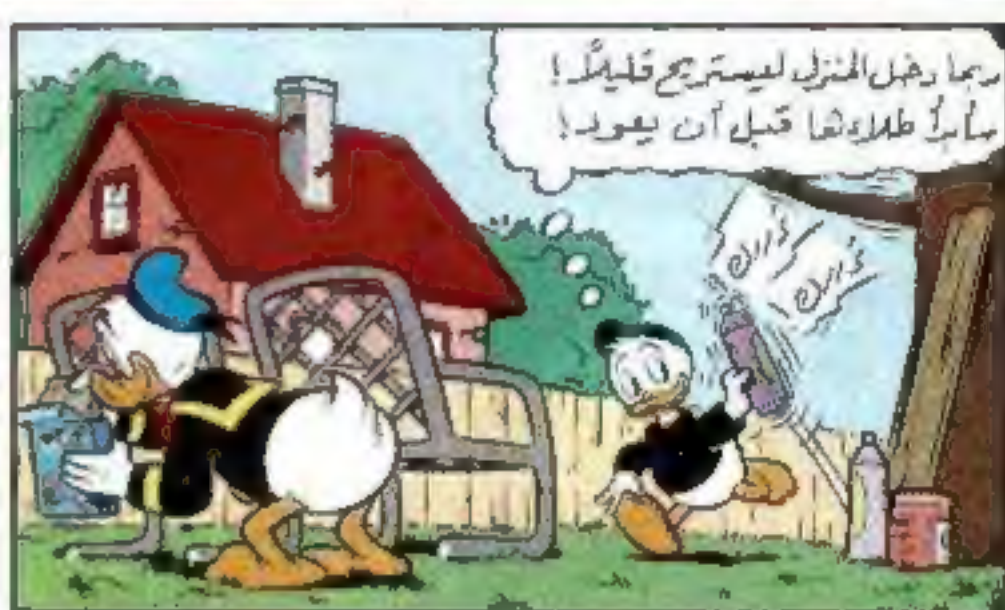


D-97007









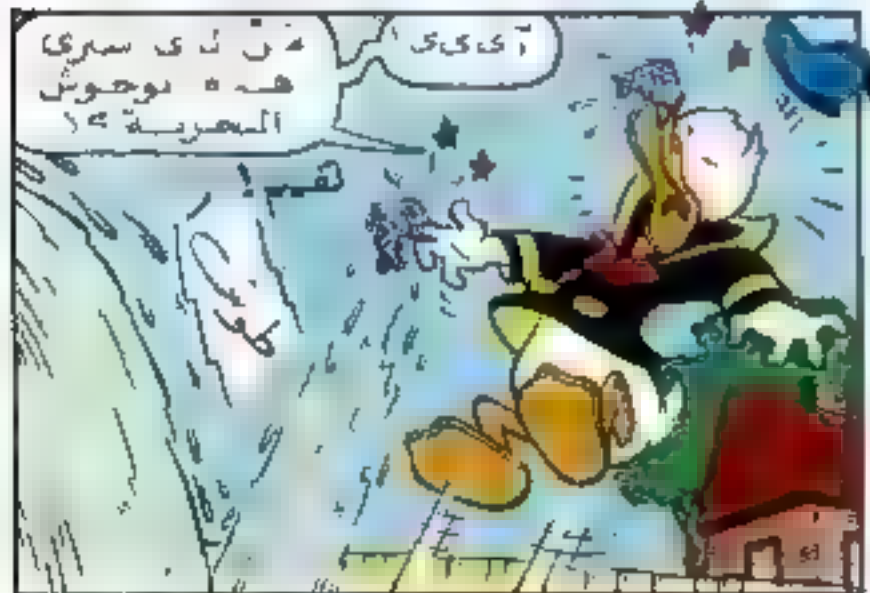
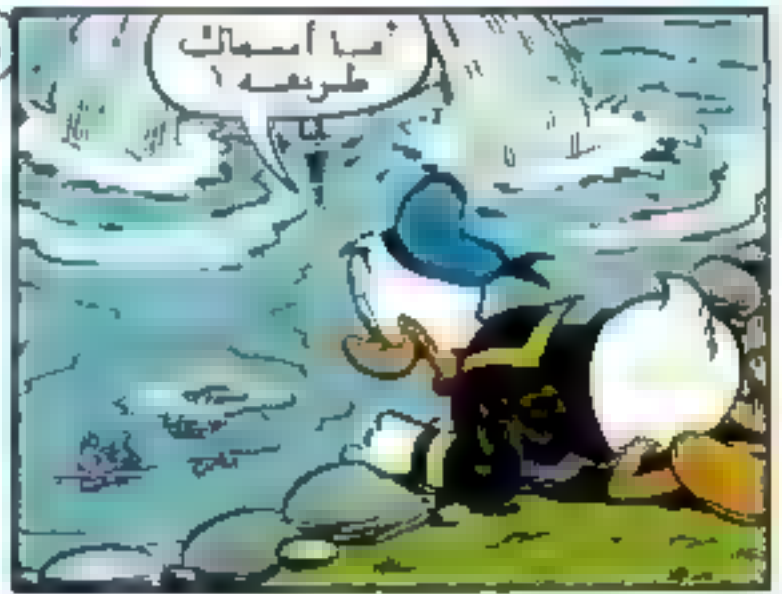


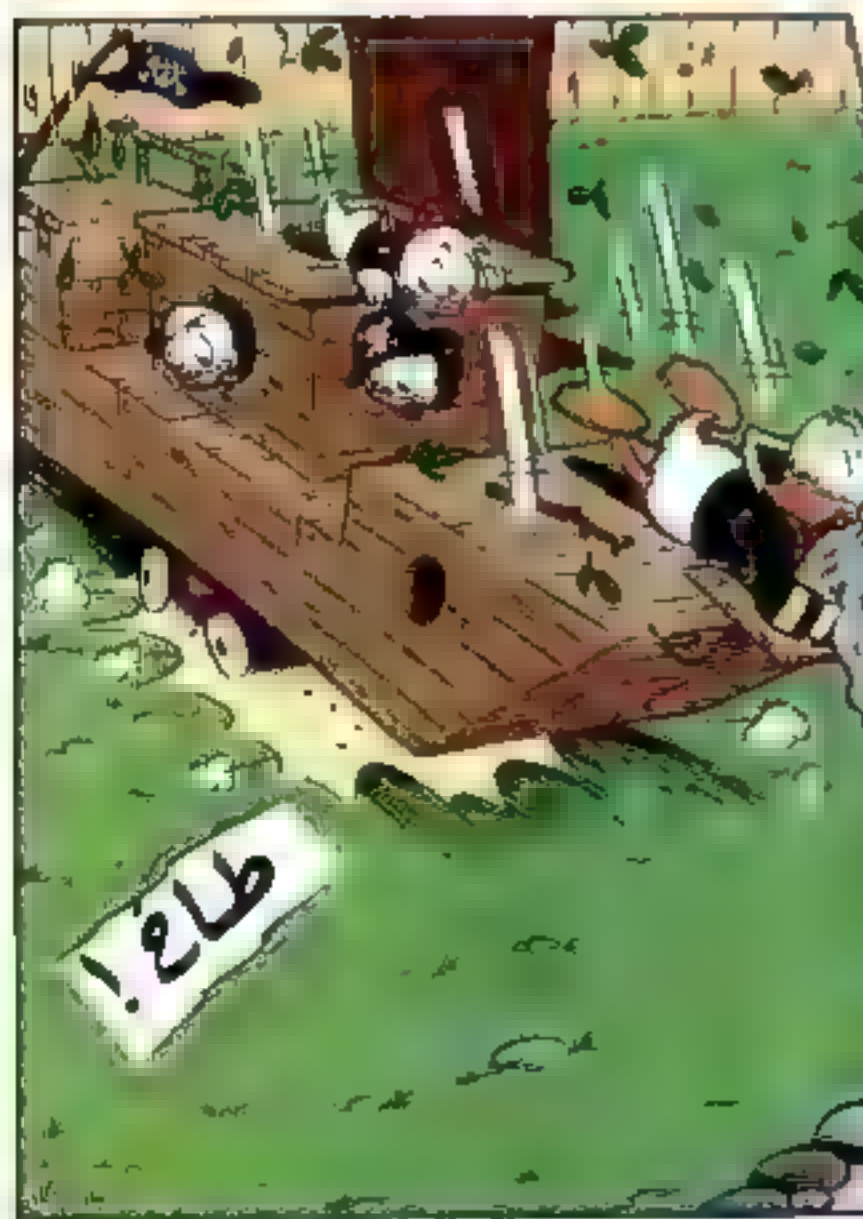
وفي الصباح ، ظهرت جرادات القمحة على
سقيفة القمامة ...

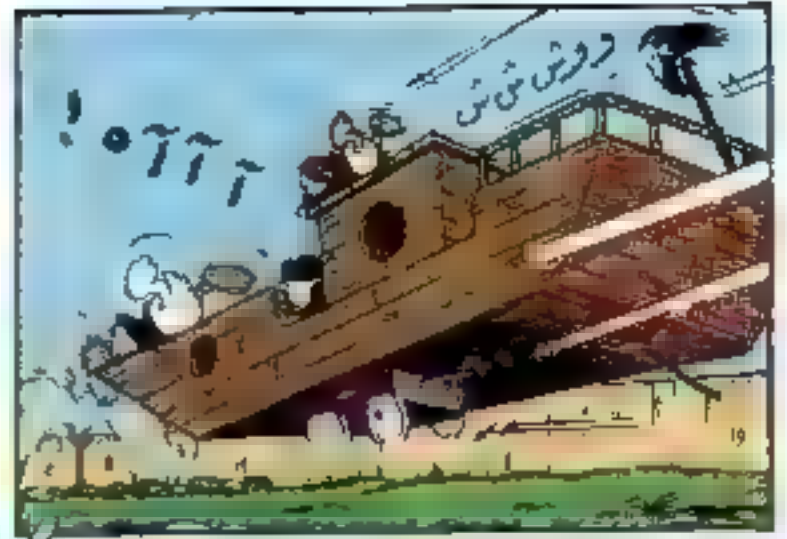












19



شجرة الحياة

نظام الصلابة

كروان شجر الحياة البطاطس الطبيعية المقرمشة
التي يتم إنتاجها من أجود معاصيل البطاطس
لتتميز شجر الحياة بشكلها المشرشر الجذاب
ومذاقها اللذيذ والمقرمش ومذاقها المتعدد

الرجوع كروان شجر الحياة البطاطس المقرمشة من قبل ١٩٩٨ للمهندس محمد ٩٧/٩٨ - ٣٦١١٠٠٩٧ - الفاكس: ٧٤٩٦٧٨٧

بندق في الاستعراض



كوكا ورسوفا ختفات مايعام الفرقة العنسة
لشهرة ربيع و هريفة ملاذ شهيرة

سوى راسع أسا بحضر
الاحملا

إسها الموسيقي
المقصلة عسدا

هنا نرى مشهداً من
العرض في مسرحها



كنت فقط أسعى مكاتب فصل

ستحصل عليه في
المساءة أمي تذكرك
في أول حبها



وليس تجد في غيرك سيرة لا عدت بها مثل ما كان



إنهم يحبون المحضين لهم أوى
منوه مصيصة
لسا

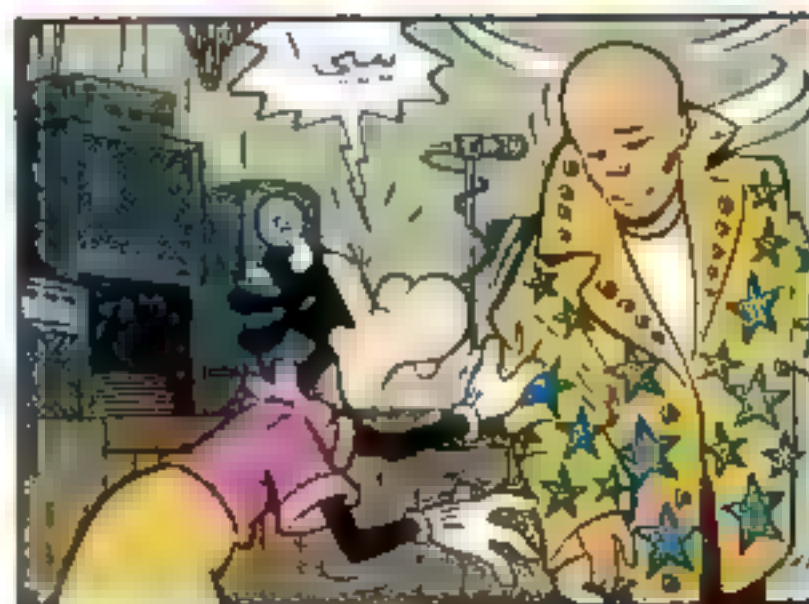
ربما يلعبون تصويراً في
بدي محي
رفير



لماذا لا نرى نظرة على رهبر وسط الكواليس؟

لكن غير مصوح
لنحبهور









اعتقد ان من لا يقبل
تكميلك بعمل آخر
يا سيدى

حسناً خاصة ان
تلك الصناديق
كانت ثقيلة

يا سيدى



بدو في عملاً صعباً
إذا حريت هذا
المرءى

بدأ يا سيدى
مكرووفون



هل تحت مساعدنا هل في غرفة الصوت ١٥

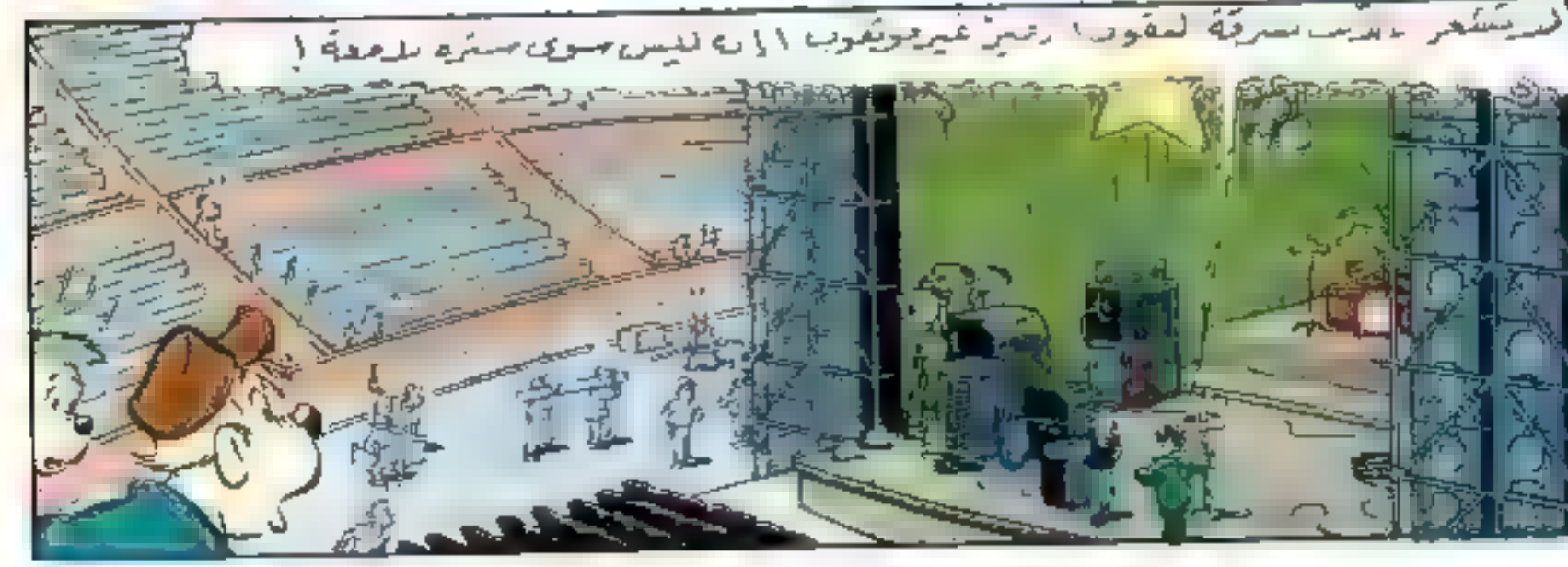
هل أمم من صبور صوت
رقير وبلا شيق يا سيدى
سكناً



حسناً ان من
أحصى الصوت



نعم! حصلت على القود وسيتسهمي
يا سيدى! أسعد بالذات هذه المود
حالت يا سيدى
مودة رقير



لست سحر يا سيدى سرقة لمقودا رقيق غير مقبول ان لا ليس سوى ستره يا سيدى



٥ أفكار للتركيز



هل تشعر ببعض التوتر ؟ هل تحمل هذه
ارتد زيكاً مريحاً وإخلع حذاءك ، وسَل نفسك
وستشعر بعدها حتماً بالراحة .

ثانياً : كلب وقط

الآن ستكون على التوالي كلها وقطا .. ويجب
تكرار هذين التمرين عدة مرات . متتاليين .
● إبدأ بالكلب : يكفي أن تقف على أربع
وأن تقعر ظهرك وترفع رأسك كما لو كنت
ستتبع .

● ثم اجعل ظهرك محدباً كالقط وادخل
ذقنك وادفع بذراعيك حتى يكون ظهرك محدب
(أو مستديراً) .. يا للبونة !



كلب



قط

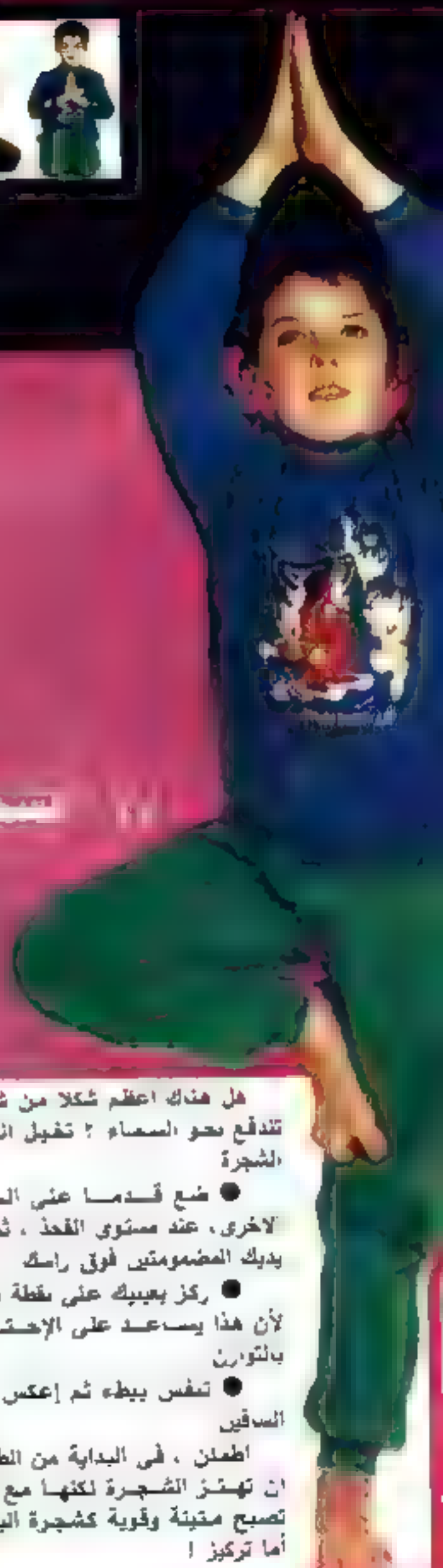
هل هناك اعظم شكلاً من شجرة
تندفع نحو السماء ؟ تخيل انك هذه
الشجرة

● ضع قدمي عنى الساقين
الآخرى ، عند مستوى الفخذ ، ثم ارفع
يديك المضمومتين فوق رأسك

● ركز بعينيك على نقطة محددة
لأن هذا يساعد على الاحتفاظ
بالتوازن

● تنفس ببطء ثم إعكس وضع
الساقين

اطمئن ، في البداية من الطبيعي
ان تهتز الشجرة لكنها مع الايام
تصبح متينة وقوية كشجرة البلوط !
أما تركيز !



شجرة

والاسر حان

امتحان أو مسابقة الغد الرياضية ؟ إذن
بهذه التمارين المأخوذة عن اليوجا ..

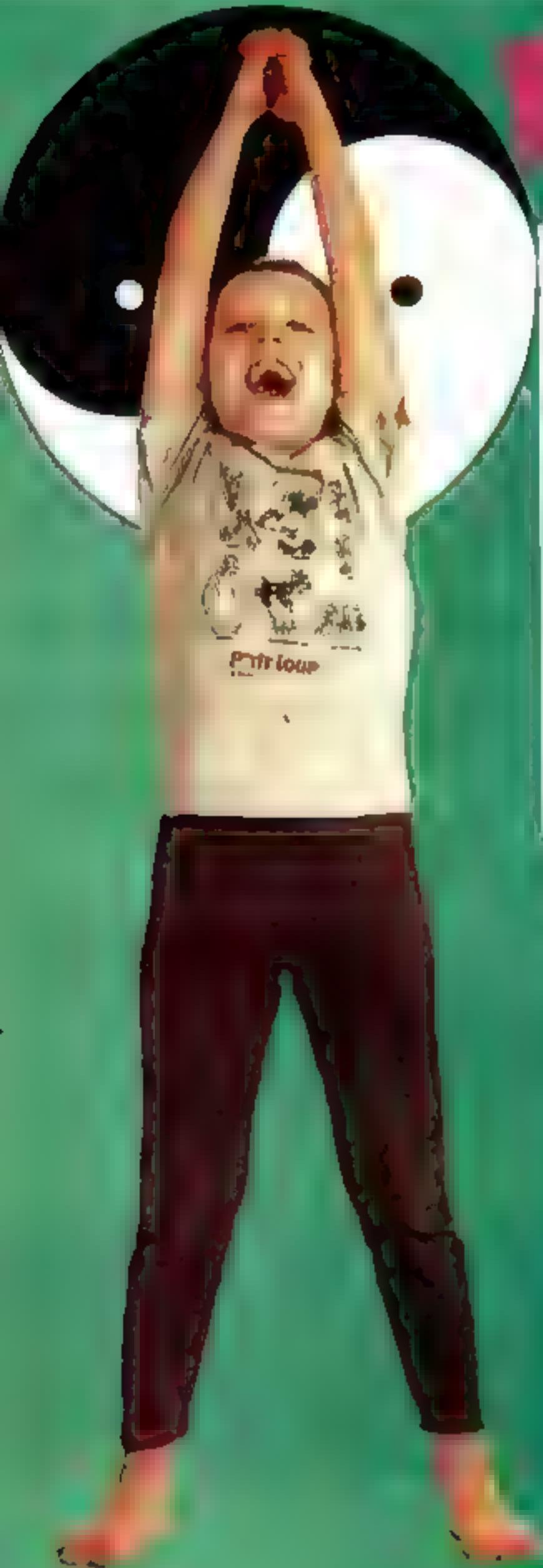
ثالثاً : الحطاب

تخيل انك حطاب تعمل وسط الغابة وأمامك
جذوع أشجار ضخمة عليك كسرها :

● إقرع ذراعيك إلى الاسام وكماك تمسك
بين يديك بالهأس . تنفس جيداً ثم ارفع ذراعيك
فوق رأسك .

● قل « أه » (بمعنى فمك) وفي نفس الوقت
انحن تمام إلى الاسام كما لو كنت تنزل بالهأس
على قطعة خشب على الأرض . كرر عدة مرات.
أما طاقة !

آه



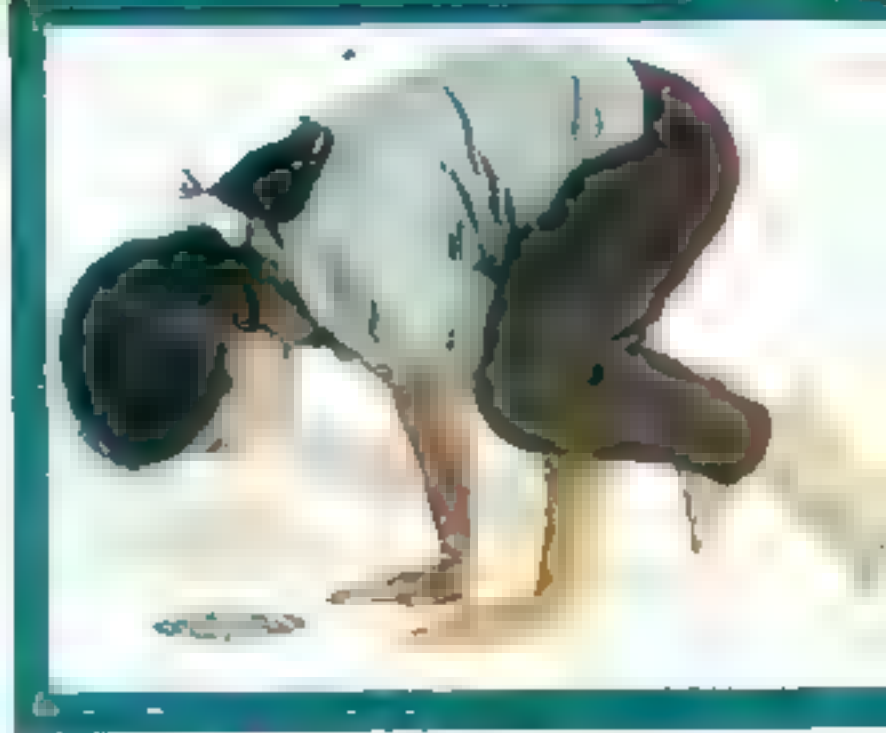
٥ أفكار للتركيز والانسجام



خمساً التنفس

الآن ستتحول إلى قوس يشد من أجل إطلاق سهم :

- ارقد على بطنك وضع جبهتك على الأرض وامسك قدميك بين يديك ثم اجذب قدميك إلى الخلف .
- في الحال مستقيم ذراعاك وصدرك وراسك.. من أجل إطلاق السهم ! احتفظ بهذا الوضع لبضعة ثوان ، واضمض عينيك مع التنفس جيدا! أما هدوء وسكينة !



ربعاً اليوجا

- والآن ستكون ديكا (لكن من الأفضل أداء هذا التمرين فوق بساط) .
- اجلس القرفصاء ، وضع يديك أمامك على الأرض ، إثن قليلا مرفقيك (أو الكوعين) وانقل وزنك ببطء إلى الأمام .
- للحفاظ على الإتزان يمكنك تركيز نظرك على نقطة محددة على الأرض ، رسم مثلا.. ولا تنس أن تتنفس ! أما إتزان !

يوجا.. أو غيرها
احترسي !

الانزلي

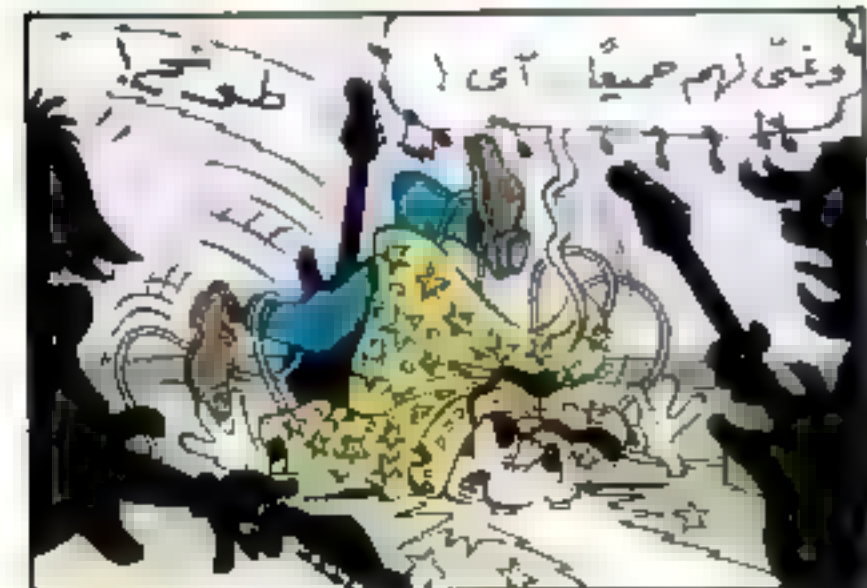
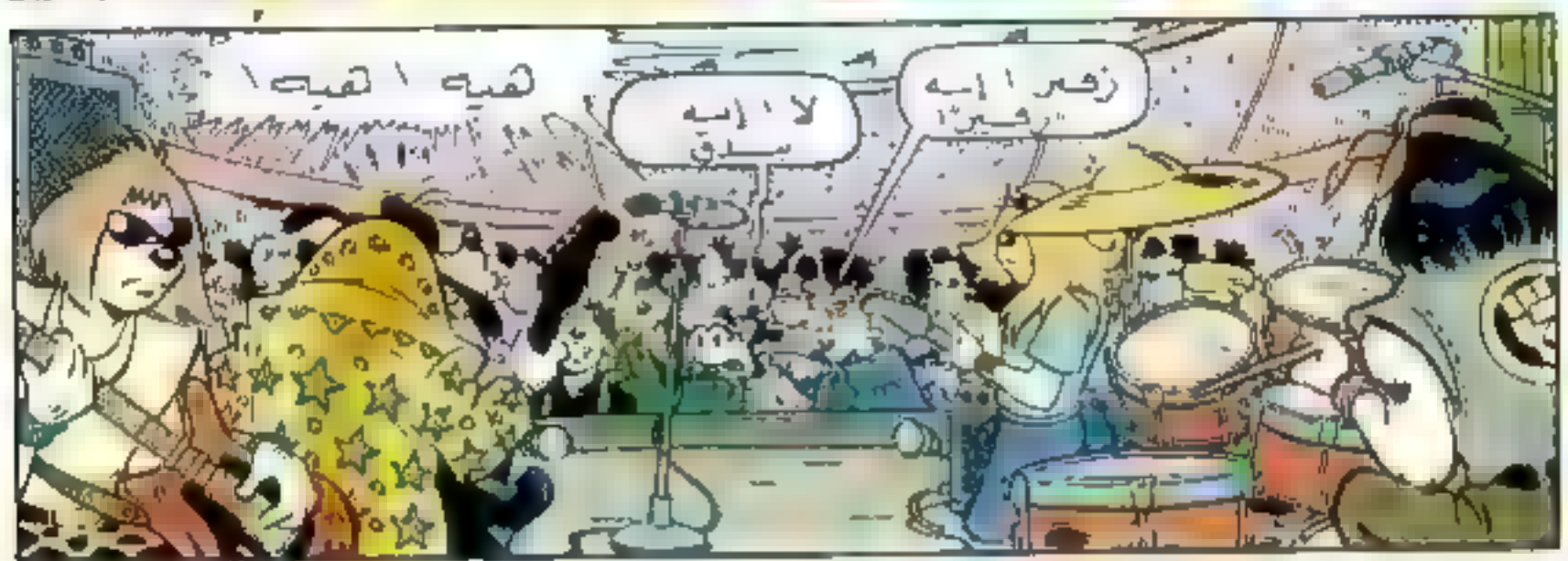
معلومة

لست واثقا
من الاحتماط
بقدره التحكم
في حركاتي !



اليوجا نوع من الرياضة البدنية ، تم إختراعها في الهند منذ أكثر من ألفي عام . وهي تعتمد على التنفس وتسمح بالحصول على ليونة الجسم وهدوء النفس وقوة التركيز .









وعجبة عند نور داعم



أنهيت عملي في باريس!
فأت موعد العشاء،
وأنا جوعان جداً!

D 96284

أحتاج إلى محل بسيط، بسعر
بسيط! مثل ذلك الحشيش!



فخ وراء الآخر لسائحين!
وأنا أرفض دفع الأسعار التي
يطلبونها!



من فضلك - وجبة
بسيطة من رعيص وحش!
وهذا هو كل ما سأدفعه!
حذره أو أتركه!

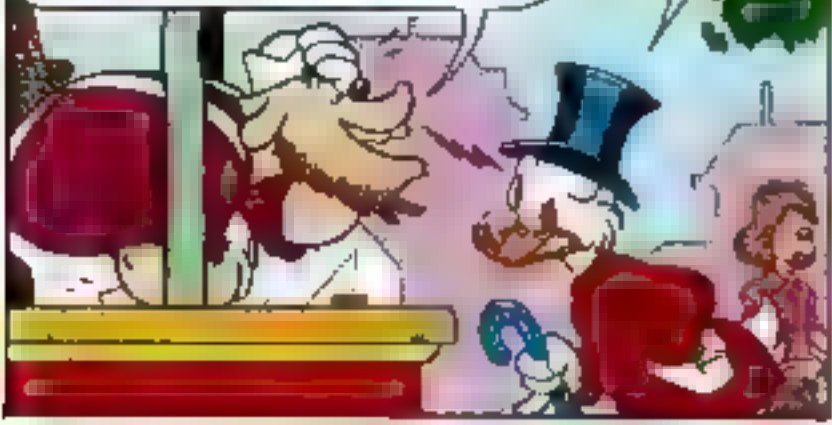


كان لن أفرج فيه محمطتي لأمر!
معدني!



فإذا تعني
بهذه الأهمام؟

أعني لا أتوقع أن تأكل أكثر من
حشرة بهذه الغيرية. حتى الحيد
وحري لرفي ليس بهذا رجس!



لو كان هذا هو كل ما ستدفعه ، إذن
كنوى إطفام الذباب فقط



قطعة حس من الأفس وخبر
غير طارح .. شيء يأسا
تحصك ومحفظتك؟

محفظتي نعم.
تكر ليس هي
هذه كمية
قليلة جداً



إذن لا تتبع في حسك العالي وخبرك
الرفي 'بع في شيئاً بسيطاً سعر
محفوظ وينتهي
الأمر!



عظيم!



إذن ستضطر لقول حزن من أسوء وحين
كان طرياً والآن
هبار ماشعاً!



الوجبة
ممتازة!

آه من لسانك!







هه؟

والجديد
يا جدر؟



أحدث رائعة لم أحلم حلماً بهذه
الحوية منذ سنوات طويلة!



ماذا لك يا رهوبة؟ هذا علم، فهل
تتوقع غير ذلك؟



لم أتأهله هنا مع قبل!
يا رهبة!

الاجدية!



هذا لا يعني أننا
أشرار! أنت لا تحكم
على الناس
بشكركم!



تماثيل الماريب
دميمة!



بالضبط!



طبعاً لا! وأعبد
على مبدأ واحد، وهو
ضرورة الحكم على
الشخص من
أفعاله!

ريد تصل إلى النتائج اعتمد على
المبدأ ليس كذلك؟

منظر
رئع !

أبتكرتك ، ولست بعد لك
مشاركته فيه إلا أتعمر
بالمثل أنداً منه تلك
الخطا طراً !

وعلى فكرة ، لدمطرت =
معلك خبزاً جافاً وجها
ناكحاً .. هل معلك كليل
سه لمت ؟

بالت كيد .. طم هي هفائل المنظر من
عندك جمعة عادلة !

تفهم
سأعطيك مه

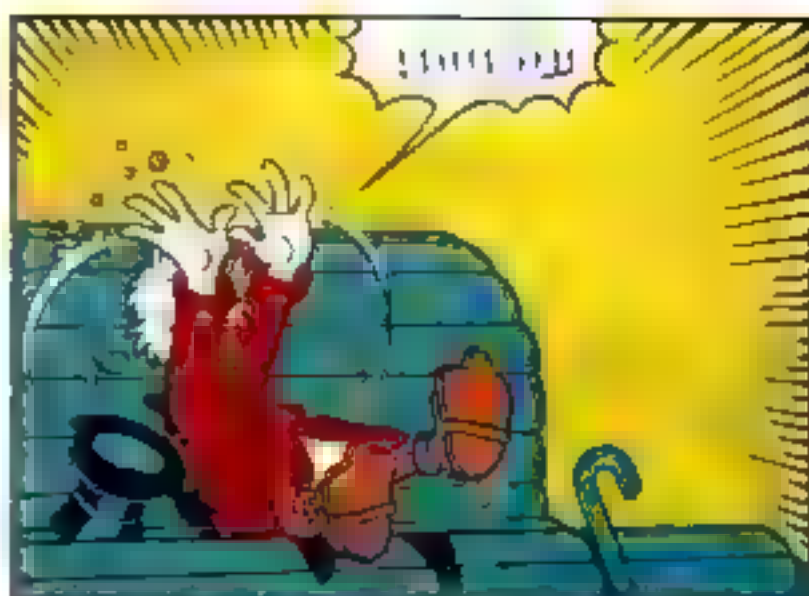
هيا !

يا ه ، حركتي
سريعة جداً

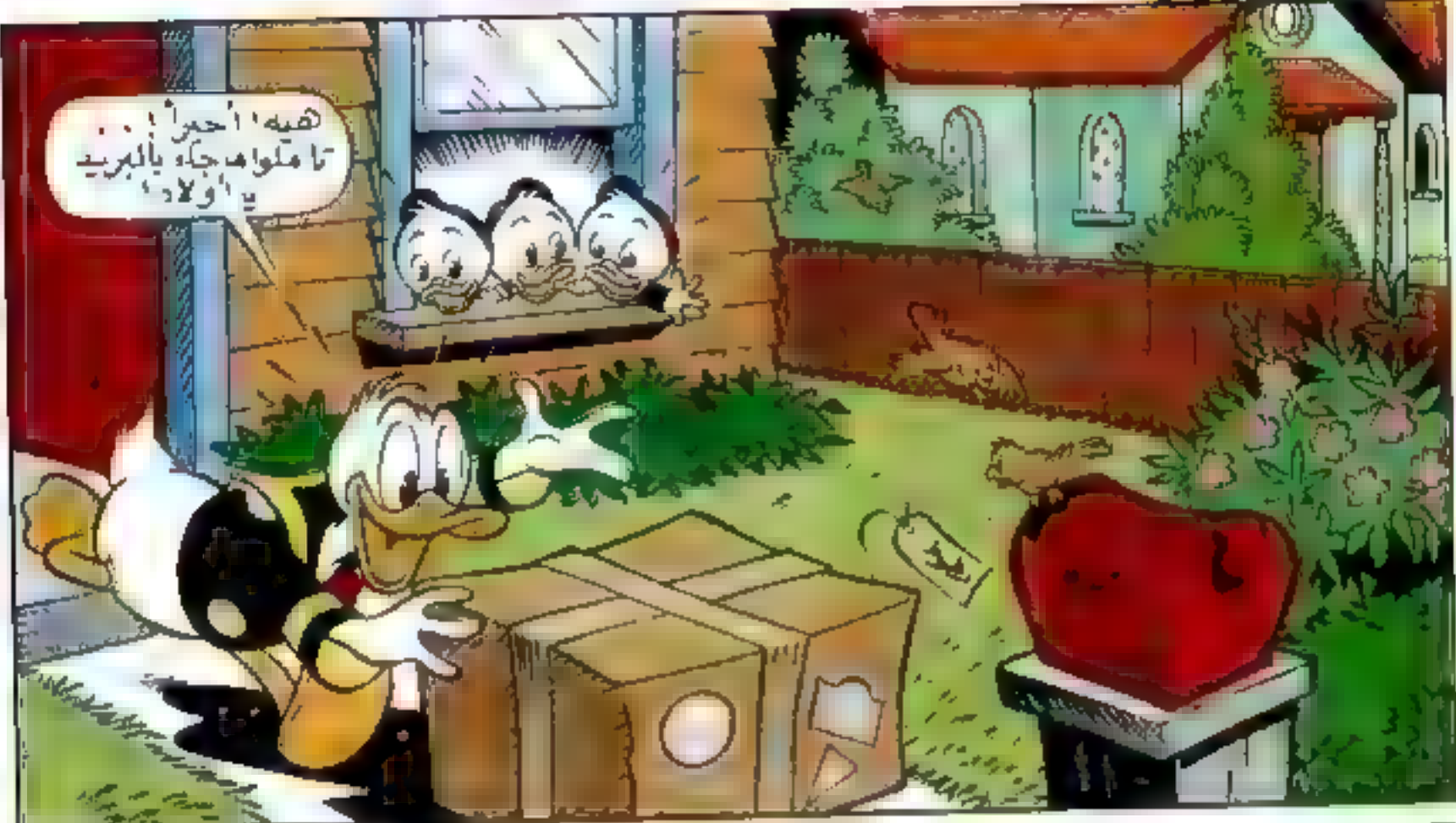
سيفع لي حمارك تصادم !

طام !



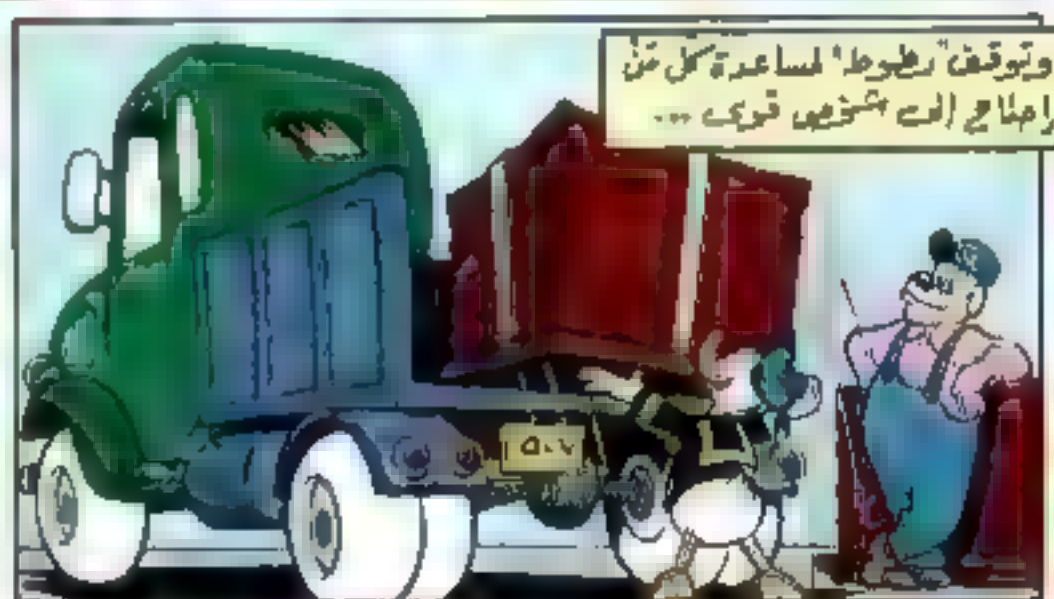


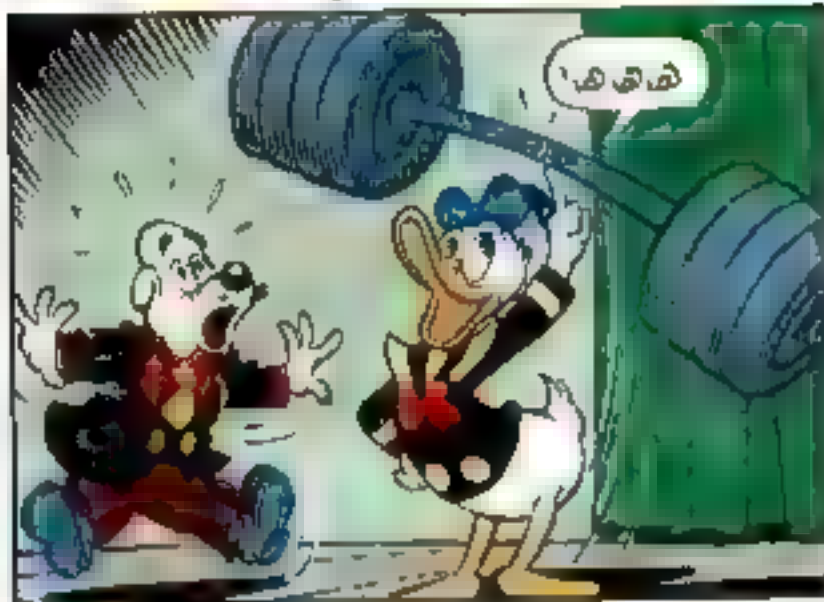
تدريب











مجلد الاكثوبر

يقدم

عدد خاص عن هرقل



• بطوط والأولاد
في مغامرة داخل
باطن الأرض...

ومغامرات أخرى شيقة

• قصة وتسالي
وموسوعة هرقل

• هرقل دكتور تيري

• لعباته بالألوان
علامات كتب هرقل
جدول حصص هرقل

عدد خاص
15 قرشاً فقط



لوحة الاسبوع



الصديق الثاني

الصديق . محمد عبد الحكيم عامر
- القاهرة - وفاز بثلاث قصص

توت عنخ آمون

يحتفل العالم في نوفمبر من هذا العام بمرور ٧٠ عاماً على اكتشاف (مقبرة توت عنخ آمون) حيث تشهد الموسوعات العالمية مثل الموسوعة الفرنسية للمخترعات الحديثة بأن المصريين القدماء عرفوا فن الإعلان العام، وابتكروا طريقة (الأفيش) وهي كتابة الإعلان على ورق كبير وتعليقه في الشوارع والميادين وتقول الموسوعة الفرنسية أن أول (أفيش) عرف في التاريخ وجد في مدينة (طيبة) بمصر القديمة ويرجع تاريخه إلى سنة ٣٠٠٠ قبل الميلاد والأفيش عبارة عن ورق بردي كبير مكتوب عليها أوصاف عبد هارب، وتعلن عن مكافأة مجزية لمن يتعرف عليه.

لناح توت عنخ آمون



الصديق: أحمد محمد عبد - حلوان
- وفاز بقصتين

الصديق الثالث

قصته العجيبتي

اجتمع ثلاثة أصدقاء، وكانت تبدو عليهم مظاهر الحزن وبدأ كل واحد منهم يسأل الآخر عن سبب حزنه.
فقال الاول . لقد ضاعت كل ثروتي وأنى أبحث عن طريق لاستعادتها.

وقال الثاني: أما أنا فقد فصلت من عملي، وآمل أن أجد عملاً عما قريب لأواجه به الالتزامات المتعددة التي يجب الوفاء بها.
وقال الثالث: أما أنا فقد فقدت حماسي للعمل كما فقدت الأمل في مستقبل ملانم

وقال حكيم سمع ما قالة الثلاثة: إذا فقد الإنسان كل شيء ولم يفقد الحماسة للعمل والامل في المستقبل فإنه لم يفقد شيئاً أما إذا فقدهما فقد فقد كل شيء.

ميكى

تصدر عن مؤسسة

دار الهلال

الإصدار الأول - يناير ١٩٥٩

رئيس مجلس الإدارة

مكرم محمد أحمد

رئيسة التحرير

عفت ناصر

مديرة التحرير

إبتسام غانم

سكرتيرة التحرير

جورج اسكندر

صلاح زنباع

محمد عنان

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى ٨٤ جنيه
فى ج . م . ع تسدد مقدما نقدا أو
بحوالة بريدية غير حكومية - البلاد
العربية ٥٠ دولارا - أوروبا وآسيا
وأفريقيا ٦٥ دولارا - أمريكا ٧٠
دولارا باقى دول العالم ٨٥ دولارا .
القيمة تسدد مقدما بشيك
مصرفى لامر مؤسسة دار الهلال ،
ويرجى عدم ارسال عملات نقدية
بالبريد .

الإدارة: القاهرة - ١٦ شارع محمد
عز العرب بك (المبتدیان سابقا) -
السيدة زينب .

ت : ٣٦٢٥٤٥٠ (٧ خطوط) .

المكاتبات من ج : ٦١ المنشبة -
القاهرة - الرقم البريدى : ١١٥١١

تلفرافيا: المصور - القاهرة ج . م . ع .

تلكس : 92703 Hilal UN

فاكس : ٣٦٢٥٤٦٩

Mickey 1954 - 1 October 1998

© 1998 Walt Disney Company

كلمات .. ومعان

● الجهل هو الموت...

والحياة هى المعرفة

● من لم يكن عقله أكمل

ما فيه .. كان هلاكه من

أيسر ما فيه

● العلم بلا عمل ..

كالسحاب بلا مطر .

من الصدقة: ريهام

عادل لطفى مصر الجديدة

حل تسلية صفحة ١

الاختلافات العشرة :
أنظر الرسم



الفائز الرابع

الصدیق: محمد ابراهيم سيد -
الجيزة - وفاز بقصة

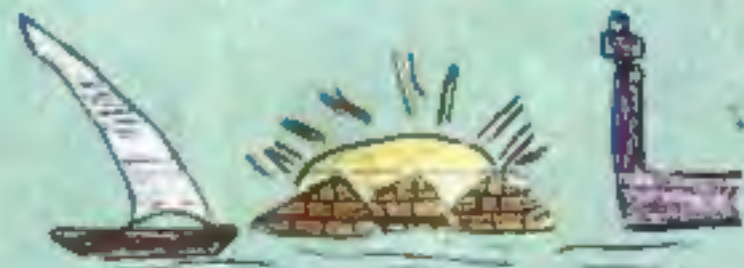
دعوة للضحك

● أثبتت الدراسات النفسية أن
الإنسان السليم يضحك من ١٠٠
إلى ٣٠٠ ضحكة يوميا .

- أى بمعدل ٢٠٠ ساعة

ضحك فى السنة بالإضافة إلى
أن الضحك يقوى عضلات القلب
بنسبة ١٤.٥ ٪ ويزيد من قوته
ونشاطه .

- ولذلك أنصح جميع
الناس بالضحك فإن الدنيا
ملينة بالسعادة .



مصر بلادى

مصر بلادى	أنا أغواها
مصر فى قلبى	لا أنساها
مصر فى عينى	مسا أحلاها
مصر عندى	مسا أغلاها
مصر بلادى	أنا أحمرها
مصر بلادى	أنا أفديها
مصر رجائى	الله يحمرها

من الصدیق: محمد حمود سعيد- السعودية



دجاج كنتاكي بيقدملك

مقلمة ذكبية

من تشيكى هدية

فقط
١٤,٢٨



مقلمة هدية
مع شرائك
وجبة تشيكى

مقلمة ذكبية + مسطرة
+ ٢ قلم رصاص + استيكة



بضايك ٥ + ضريبة مبيعات

هذا العرض سارى حتى نفاذ الكمية

شيبس



من أى حته تكون
حتدوق وتقول ...

شيبساوى على طول

إنتاج : شركة مصر للصناعات الغذائية
٣٨ ش مصدق / الدقى ت : ٣٦١٠٠٩٣ / ٣٦١٠٠٩٤